說文五翼

說文五翼叙

鄦氏說文解字六書鼻祖也唐宋以來寖失原本葢李陽冰徐鍇之徒以工篆名于時于六書本未有㝵祇以被命纂修不㝵不勉爲解事遇不可通輒信手點竄遂至玉石雜糅眞贗莫辨 煦弱冠遊京師从事小學始于說文患之甚旣乃疑之甚卽思有以翼之東塗卤抹弗能藏也歲辛酉恭奉

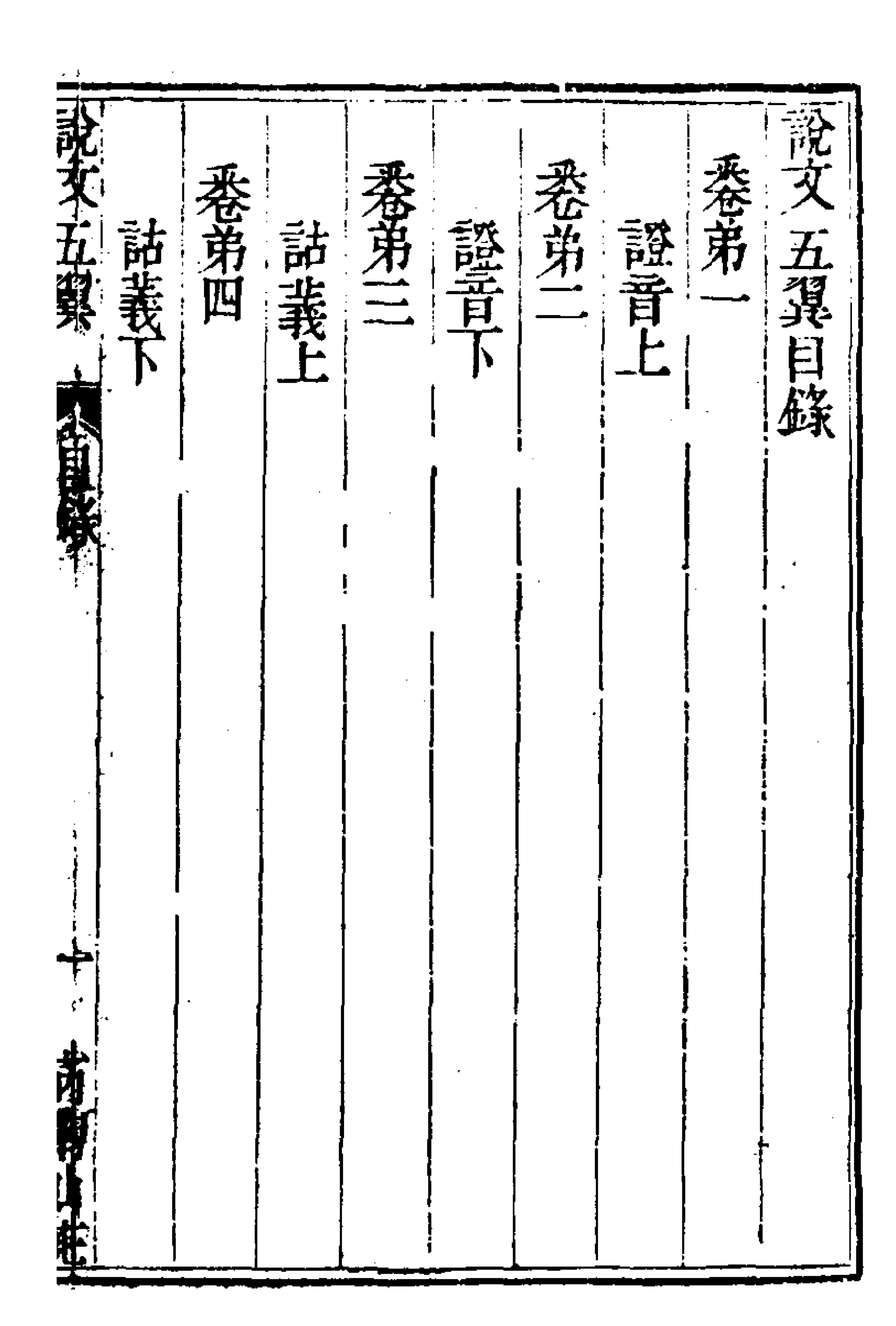
大挑奉檄秦卤旋攝崇信篆邑小而事簡公餘撿行篋㝵舊讀說文紙端簡尾乙注殆滿乃刺取其說俾以類从未

脫稾適合水令歐陽梅塢札薦剞劂氏到崇因先以音義數卷付梓未幾爲惠制軍延課公子讀遂卸事不竟卒刻故五翼惟音義單行粵明季補授通渭甫而歲疾作投劾歸黔檢宦囊故紙堆積因重加釐訂以授梓人覞曰說文五翼从初志也半生心事未磬涓埃今年甫五十而羸羸如七八九十者大恐神息怳惚尋少失多微特不能爲叔重功臣或轉蹈李陽冰徐鍇覆轍惟當世大雅宏達君子誨而裁之

昔

嘉慶十三秊歲次戊辰四月望月上虞王煦空桐氏識

于芮鞠山莊



說文五翼目錄

說文五翼卷第一

上虞王煦學

證音上

古無所謂四聲也後鄭注經多云讀若某高誘注呂覽有緩氣之說何休注公羊傳有長言短言之義是古字有聲而不膠于一聲唐李陽冰宋徐氏兄弟乃以四聲讀說文猶執漢法讞秦獄求無閡隔難已今特剌取若干條旁證經傳暨漢魏以來羣儒詁訓定厥本音覈其蕪陋引而申之思過半

矣

元【註】始也从一从兀徐鍇曰元者善之長也故从一愚袁切○熙按徐鍇繫傳云元从一从兀俗本有聲字人妄加之也今鉉本無聲字乃由鍇所刪不知鍇所謂俗本正古本也古一字含數音雖無後世正紐到紐雙聲疊韻諸名例而實則備之兀音五忽切亦音負厥切莊子兀者王駘兀者叔山無趾皆以兀爲踂足字是兀有月音之證春論小車無軏說文作䡇云从車元聲是元兀同聲之證公羊傳曰春秋伐者爲客

伐者爲主何休上伐字注云讀伐長言之伐人者也下伐字注云讀伐短言之見伐者也準此兩推是兀長言之爲元元短言之爲兀元从兀得聲無可疑者徐鍇不識古音反以古本爲俗傎矣兀下當仍補聲字髟部髡或體作髨从兀从元竝聲垚部堯亦當从垚兀聲（虫部虺亦當从虫兀聲兀乃五忽切之轉）

𥜩（註）數祭也从示毳聲讀若舂麥爲𥜩之𥜩徐鉉曰舂麥爲𥜩今無此語且非異文所未詳也（此芮切）○煦校舂麥爲𥜩𥜩即㿻也臼部㿻字注云舂去麥皮也㿻

長言之即爲𥻸猶左氏傳蔡𦵔叔上蔡字短言之即讀如察也其不改文从𠕒者漢儒釋經本有此例如鄭氏春官眡瞭注眡讀爲虎眡之眡司農考工記注㵼讀爲㵼酒之㵼許氏書中如此類者亦多不必以非異文爲疑也又桉張揖廣雅云𥻸舂也曹憲音楚芮切正與許氏舂麥義同疑舂麥之𥻸本从木譌爲示耳然𥻸字說文不收未便闌入

祟（註）神禍也从示从出雖遂切○煦桉祟當从示出聲經傳出字多讀如吹乃古音也

瑜（註）以王爲信也从王俞徐鍇曰俞諭也會意是僞切○

煦按徐鍇繫傳云𦦏下或有聲字誤也今鉉本無聲字乃由鍇所刪蓋鍇因唐韻以𦦏爲多官切與瑞聲不相近也不知𦦏古有穿音考工記磬氏云已上則摩其𦦏釋文𦦏劉音穿且又有揣音莊子胠篋云𦦏耎之蟲釋文𦦏向音揣據此則瑞自从𦦏得聲推之揣喘遄惴剬顓篅歂𥝨放此𦦏下當仍補聲字

茸 艸茸茸皃从艸聰省聲而容切 ○煦按耳古有仍音晉灼漢書惠帝紀注耳孫元孫之曾孫也顏師古曰爾雅仍孫從己而數是爲八葉與晉說相同仍耳聲

相近葢一號也集韻云關東河中讀耳作仍是耳本有仍音茸从耳得聲無可疑者聰省之文于六書乖舛必係後人竄入非許氏原本也髟部髶放此耳部耿亦當从火耳聲杜林說亦主右形左聲但以爲从聖省則非也耿依六書宜入火部

犢（註）牛子也从牛瀆省聲（徒谷切）○煦桉瀆省之文後人所竄也說文貝部賣从貝𡙕聲（𡙕古文睦字）余六切隸省作賣周禮市司作價竝音育故說文賣櫝讀續覿藚竇匵之類皆云賣聲後人不省誤以爲買賣字因與

犢音不近遂改爲瀆省不知說文賣字作𧶠與𧶘迥殊且犢从瀆省則瀆將从何字省邪遷就之說有不可終日者今當云从牛賣聲刪瀆省二字

口部

咺（註）朝鮮謂兒泣不止曰咺从口宣省聲況晚切○煦桉宣省之文後人所竄也說文二部亘求亘也須緣切豸部貆宀部宣皆从亘聲自隸體溷殽誤以亘爲亘字因與咺音不近遂改爲宣省不辨而知其誣也今當云从口亘聲刪宣省二字

齒部

齵（註）噍堅也从齒博省聲補莫切○煦桉古音尃敷鋪蒲

溥薄皆通易說卦震爲尃于竇作鋪詩敷時繹思左傳引作鋪時繹思禮記溥之而橫乎四海釋文云溥本亦作敷尚書外薄四海定本作外敷四海見詩蓼蕭疏左傳蒲姑尚書傳作薄姑亳社公羊傳作蒲社蓋長言之爲尃爲敷爲鋪爲蒲短言之爲薄爲亳酺从尃得聲無可疑者當云从𠧪尃聲刪博省二字十部博亦當从十尃聲

蹢（注）住足也从足適省聲或曰蹢躅賈侍中說足垢也直隻切○煦枝商卽啻字古音啻讀適俱通詩有豕白

蹢毛傳蹢躅也呂覽云帝也者天下之適也王也者天下之往也皆依聲立義戰國策云疑臣者不適三人啇誘注適啻同是蹢與適皆从啻得聲宜改正樀擿嫡敵鷸𪎭鏑等放此

路〔註〕道也从足从各徐鉉曰言道路人各有適也洛故切

○𧾷枝古路落同音穀梁閔元年傳公及齊侯盟於落姑釋文一本作路姑漢書揚雄傳虎路三嵕晉灼曰路音落又各之去聲爲偕故說文路輅賂咎臯陶字[illegible]古文[illegible]皆以各得聲徐說附會宜刪各从口夊聲夊音跨

䟡註馬行皃从足叏省聲乇兮切○謹按古叏㞋同音易叏彖云叏㞋也鄭氏儀禮鍭項注鍭讀如有頍者弁之頍離騷秭鴂揚雄反騷作鷤䳏左傳㘸由漢書人表作厥由皆叏㞋同音之證若䟡从㞋省則㞋又將从何字省耶凡䟢痎蔽㛄之屬皆放此

訴註告也㡿省聲論語曰訴子路于季孫徐鉉曰㡿非聲蓋古之字音多與今異如皀亦音香𥂁亦音門乃亦音仍他皆放此古今失傳不可詳究桑故切○𧦝註訴或从言朔○愬註訴或从朔心○謹按古愬字有

二音易履卦愬愬終吉釋文山革切論語膚受之愬釋文蘇故切公羊宣六年傳靈公望見趙盾愬而再拜釋文所革切又所路切葢山革所革之切急讀之蘇故所路之切緩讀之其實一聲也今當云㡿省聲溯遡字放此又檢廣韻愬字兩收于暮麥二部中是徐鉉非特不知古韻并不知今韻也

音（註）聲也从言含一 ○ 煦按音从言一聲如咽通作嗌而以因爲聲是也意从心音聲如左傳季孫意如公羊傳作隱如是也 又億从人意聲如詩抑戒楚語作懿戒是也說文億作僾

對（註）譍無方也从丵从口从寸都隊切○鼎桉毛詩葛覃傳叢木周續之音祖外切劉昌宗音徂外切是對字當从口叢省聲篆文寸與叉同也依六書當入口部

丞（註）翊也从廾从卪从山山高奉承之義○鼎桉丞从廾⿱卪山聲⿱卪山子結切⿱卪山之轉爲丞承从手丞省聲

鬩（註）恒訟也詩云兄弟鬩于牆从鬥从兒兒善訟者也許激切○鼎桉古讀鬩音如熙故从兒聲血部䘓徐鍇本云讀若憘是其證兒善訟之訓不可從鳥部鶂厂部厖放此

雈部　芈部

雈〈註〉鴟屬讀若和 胡官切 ○煦桜尚書和夷釋文云和鄭讀作洹如淳漢書注云陳宋之俗言桓表聲如和今猶謂之和表知桓和古音通

芈〈註〉祥也 與章切 ○煦桜古芈祥同義同音鄭氏考工記芈車注芈善也毛詩不可詳也釋文詳韓詩作揚左傳禮祥公芈作佯芈孟子曰庠者養也史記殷本紀云箕子詳狂 頁部𩒹从頁芈聲 注云彝省聲亦非

羔〈註〉芈子也从芈照省聲 古牢切 ○煦桜羔爲小芈當从芈从小篆文取其茂美遂成火字猶賔冥字本从火

隸取簡省遂成小字也

鵝〔註〕鳥也从鳥說省聲弋雪切○煦桉古兌說音義竝通易兌卦彖云兌說也呂氏春秋勸學篇云說之者兌之也尚書說命禮記引作兌命檀弓齊莊公襲莒于奪鄭注春秋傳曰夜入且于之隧隧奪聲相近或爲兌据此則鵝自以兌爲聲不煩从說省也徐鍇本仍作兌聲知此係後人所竄又言部說字注云从言兌徐鍇本兌下有聲字亦當据補攴部敓肉部脫片部𤖹門部閱皆云从兌聲亦可證

鶖〔註〕禿鶖也从鳥𣎆聲徐鉉曰𣎆非聲未詳七由切　○　鶩〔註〕鶖或从秋○煦按古𣎆蕭同音說文木部椒从木叔聲艸部茮从艸𣎆聲又蕭簫嘯鱐繡皆以肅得聲是也周官甸師祭祀供蕭茅鄭大夫注蕭字或爲莤莤讀爲縮儀禮少牢饋食禮注云古文宿皆作羞周官宮正注諸吏直宿釋文云劉息就反司馬貞封禪書注云宿音秀是鶖自以𣎆爲聲徐鉉失之

鴈〔註〕䳘也从鳥人厂聲徐鉉曰从人从厂義無所取當从雁省聲五晏切　○　煦按桓寬鹽鐵論引詩曰嗈嗈鳴

鴈又師曠禽經鴈以水言自北而南䳘以山言自南而北張華注鴈䳘𡏭音鴈鴈隨陽鳥也冬適南方集于江干故字从干䳘仲春寒盡乃始北向燕代尚寒猶集山陸故字从厈則知䳘以干厈爲義亦取其聲似篆文微譌以致音義兩乖存其說以竢攷

𪀉註鷙鳥也从鳥屰聲徐鉉曰屰非聲一本作廾疑从雈省與專切○照按屰負戟切音若弋故俗鳶字从弋屰之轉卽得聲天部𡗗字亦當从天屰聲

隋註裂肉也从肉从隓省徒果切○𨸏部隓註敗城𨸏曰隓

从𨸏差聲許規切　○鼎按唐韻徒果許規二切以後世
四聲讀之似不相近其實古音通也故隋墮橢嶞𧳭
𤻂鰖嫷髓皆从隋得聲隳䯝隨皆从隓得聲䅗䅗髓
惰皆从隋省聲而諸字之中互有徒果許規二切以
古音通轉故也各注紛貫幾于靡所適從因提二字
爲綱以歸畫一又媠爲惰之或體見于心部而徐鉉
于女部嫷字注中指爲俗字尤謬之顯然者
脃（註）小耎易斷也从肉从絕省此芮切　○鼎按古音讀邑
皆如蹇如禮記釋奠釋菜字通作舍詩塞淵之塞卽

以爲邊塞字可證絕省之文于六書不合亦必係後人竄入

竹部

⿱竹殿【註】榜也从竹殿省聲徐鉉曰當从臀省乃得聲徒魂切

○照桉屍唐韻徒魂切轉音爲殿故⿱竹殿臀字皆以殿爲聲且殿古亦有屍音故軍後曰殿廣雅殿後也

缶部

䍃【註】瓦器也从缶肉聲徐鉉曰當从䚻省乃得聲以周切

○照桉古音肉如柔釋名肉柔也禮記樂記寬裕肉好廉肉節奏釋文竝音如又反爾雅肉倍好好倍肉肉好若一音竝同䍃䚻皆以肉爲聲百部脜字注云

讀若粲亦从肉爲聲尤其證也徐鍇不識古音故奪

制如此王鄭樵以齋爲藏肉器更鄙書燕說矣

麥〔註〕芒穀秋種厚薶故謂之麥莫獲切○鄭樵許氏以薶

訓麥義以音起也古麥音如薶楊慎曰范文正公安

撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮以抑奢侈

烏昧艸即今野燕麥也淮南謂麥曰昧故叓从音爲

文他如左氏傳貪以賕官爲墨集韻音昧列子力命

篇墨杘殷敬順釋文音眉癡本艸李時珍曰石炭上

古以書字謂之石墨今俗呼爲煤炭煤墨音相近釋

名璺痗也

韋部

𩏄(註)收束也从韋𥻆聲讀若酋徐鍇曰𥻆側角切聲不相近未詳卽由切○𩏄(註)或从要○揫(註)或从秋手○煦桉說文𥻆从米焦聲焦𥻆本一聲之轉周官箠氏以明火爇燋鄭讀燋爲灼釋文云李音租堯反其實長言爲焦短言爲灼實一聲也說文口部噍或體作嚼言部譙注讀若嚼皆可類推

木部

牀(註)安身之坐者从木爿聲徐鍇曰左傳薳子馮詐病掘地下冰而牀焉至于恭坐則席也故从木爿則爿

之省象人衺身有所倚箸至于牆壯戕狀之屬竝當从爿省聲李陽冰爲木右爲片左爲爿音牆且說文無爿字其書亦異故知其妄仕莊切○鼎桉爿古文㡿字㡿之平聲爲爿故廣韻疒字收入陽部與爿同音則知爿戕狀牆牂壯狀牄斨之屬皆从爿得聲又爿之省體字也且史傳隸體牆字多从广作廧宛然疒字之省漢碑裝字作㽵魏晉人書莊字作荘又宛然疒字全體今當云从木爿省聲李陽冰徐鍇之說俱不可從

臬〔註〕射準的也从木从自李陽氷曰自非聲从臬省五結切○煦按臬長言之卽爲埶漢書司馬相如傳埶殪仆師古曰埶字亦作臬考工記匠人置槷以縣鄭注槷古文臬字詩車攻傳褎纏質以爲槸釋文槸負劌反何尕季反臬音同埶故以自得聲自古臬字陽氷不識古音因肌謬以爲臬省後人又刪去本注聲字宜補

梁〔註〕水橋也从木从水办聲呂張切○煦按水部汈乃見切廣韻集韻梁音商依六書當作水旁办篆文𢿱筆遂爲刅耳梁字當从木汈聲梁放此

贛【註】賜也从貝竷省聲徐鉉曰竷非聲未詳古送切○煦按說文竷字注引詩曰竷竷舞我苦感切是竷即坎字漢書地理志豫章郡贛如淳注贛音感又琅邪郡贛榆師古注贛音紺据此則贛自當从竷省聲唐韻古送切乃竷之轉音耳豈得謂非聲乎

旭【註】日旦出皃从日九聲讀若勖一曰明也徐鉉曰九非聲未詳許玉切○煦按陸德明詩匏有苦葉釋文云旭說文讀若好今鉉本作勖疑後人所改也蓋古者旭好同音詩驕人好好爾雅作旭旭禮記云孝者畜

也孟子云畜君者好君也皆同音之證又讀爲旴易
旴豫釋文姚位引詩曰旴日始旦又讀爲朽揚子大
元經云方出旭旭朋從爾醜是旭一字而爲好爲旴
爲朽轉輾流通如水斯注使泥于四聲之學則之數
音者部居縣隔斬斬不可相通于是疑義橫生馮凡
點竄昔北齊顏之推已歎說文原本不可見況隋唐
而下哉又九字从艸爲艽从口爲叴从言爲訄从肉
爲肍从人爲仇从鼻爲鼽从虎爲虓从尸爲尻从木
爲朹从水爲氿从宀爲宄从車爲軌从日爲旭旭字

之讀正而九之爲聲故口卽是矣改好爲勗亦鉉輩爲之也

穛【註】禾皮也从禾羔聲徐鉉曰羔聲不相近未詳之若切○煦按春秋莊公二年公及齊侯盟于禚說文示部無禚字疑卽穛字也公羊傳作郜是穛郜古音本同檀弓齊穀王姬之喪鄭注穀當爲告聲之誤也是穀告同音之證詩潛雖伏矣亦孔之炤禮記引作昭是炤昭同音之證穛自當以羔得聲鉉說宜刪匕部卓亦當从匕早聲

瓝【註】小瓜也从瓜交聲徐鉉曰交非聲未詳蒲角切○煦

桉爾雅瓞瓝釋文瓝步角切字林作瓟是瓟瓝一字也漢書灌夫傳評服音灼注服音瓝關西俗謂得杖呼爲呼瓝又東方朔傳呼謈服虔注謈音暴鄧展音瓝總之古瓝暴同音暴短言之即爲瓝瓝長言之即爲暴也又考工記弓人注茭讀如激發之激今北方讀脚音皆如交詩重較爾雅駮馬皆以交爲聲可以互證

家註居也从宀豭省聲古牙切○𡧀註古文家○煦桉𠀤部豕許氏讀若瑕此古文家字乃从豕得聲小篆作

家从古文省也漢孔謙碣云禮述家業猶从古文之體若以爲豭省則豕字偏旁字類甚多何獨知爲豭字乎必係後人竄入

察（註）覆也从宀祭徐鉉曰祭祀必質天明明察也故从祭 初八切 ○興桉古祭察同音尚書大傳云察之爲言察也淮南原道訓 際天地文子原道篇 作察天地左傳蔡蔡叔上蔡字讀如察皆是聲本祭下有聲字宜據補

容（註）盛也从宀谷徐鉉曰屋與谷皆所以盛受也 余封切

○興桉容當从宀谷聲蓋古谷讀如浴周易井谷穉

文一音浴虞書暘谷同史記樊噲傳讚谷正義音欲索隱貨殖傳谷量注同道德經谷神河上本作浴神苦縣老子銘同是浴實谷正音也谷長言之即爲容檢徐鍇本尚有聲字鉉私去之而譏以凡說可笑也裕字放此

窔註宛也室之西南隅从宀𡕥聲徐鉉曰𡕥非聲未詳烏到切○熙按窔宛以聲相訓也古與燠鬱宛音義竝通毛詩淇奧釋文云窔一音於六切一音烏報切尚書恒燠漢書作常奧考工記函人欲其惌也司農注

惌讀爲宛彼北林之宛今秦風作鬱內則宛爲宛脾注宛或作鬱史記倉公傳寒溼气宛同畀許氏讀如番正與宛協古音通轉非四聲所可拘徐鉉以爲非聲失之

席【註】籍也天子諸侯席有黼繡純飾从巾庶省徐鉉曰席以待賓客之禮賓客非一人故从庶詳易切○煦按周禮叙官司几筵注云藉之曰席儀禮士虞禮注云藉古文作席是古席有藉音故義依聲立庶古讀如遮易晉卦錫馬蕃庶鄭讀止奢反正與藉音協當从

巾虔省聲檢徐鍇本尚有聲字必係鉉私抹也宜据補虔榩[illegible][illegible][illegible]𣦸放此許注籍當爲藉字之誤宜据鄭注改

說文五翼卷弟一

說文五翼卷弟二

上虞王煦學

證音下

仰【註】舉也从人从卬魚兩切 ○煦按仰古與卬同卬字注引詩曰高山卬卬止荀子議兵篇上足卬則下可用楊倞注卬古仰字又鄭司農周官保氏注云軍旅之容闞闞仰仰上叶莊皇蹌翔下叶堂是仰與卬音義竝同當云从人卬聲

𢼸【註】妙也从人从攴豈省聲徐鍇曰豈字从𢼸省𢼸不

應从豈省疑从𢆶省無非切○𤎩楼𢼸當从人𢼸省聲豈古音愷則𢆶古音𢆶之省聲也外此如徵古音紙从壬微省聲徵黴徽𢼸放此

代註更也从人弋聲徐鍇曰弋非聲說文忒字與此義訓同疑兼有忒音徒耐切○𤎩楼古代特同音楊子太元經將軍入虛莫之得也出險登丘莫之代也呂覽百騰時起高誘注騰讀近殆皆其證代自以弋爲聲徐鍇失之

佞註巧讇高材也从女信省徐鍇曰女子之信近於佞

也（乃定切）○照桉佞與壬古音義竝同爾雅云壬佞也舜典難任人史記作遠佞人皋陶謨巧言令色孔壬史記作巧言善色佞人檢徐鍇本猶作从女仁聲此必係徐鉉所改（此條當在女部）

䏔【註】臚也从月由聲徐鉉曰當从胄省乃得聲（直六切）○照桉古音讀䏔如逑廣韻𩍐（渠竹切）蹋𩍐以革爲之今通謂之逑子是䏔有逑音也詩清人軸與抽韻槁柚之柚轉音即爲杼柚字皆其證詩文王有聲匪棘其欲禮器引作匪革其猶亦其例矣䏔以由爲聲無疑

也若云从胄省則亦可曰从宙省游移遷就乖六書之義矣迪笛郵軸等字放此

貈（註）似狐善睡獸从豸舟聲論語云狐貈之厚以居徐鉉曰舟非聲未詳下各切○煦桉論語狐貈之厚以居今本作貉貉下各切長言之即爲火侯切與舟聲協故經傳貈貉多通用今北方呼貈子皮音如火侯切其明證也又貉字从各本當以下各切爲正音轉而爲莫北切許氏所謂北方豸種者是也又轉而爲莫駕切鄭氏周官注讀貉作禡是也總之古音轉輾流

通不滯于一隅可墨守唐韻自取桎梏哉

駁（註）馬色不純从馬爻聲徐鉉曰爻非聲疑象駁文北角切○煦桉駁古讀如包今北音猶然車部較从車爻聲古岳切卽毛詩重較字也較之讀如爻猶駁之讀如包耳鉉說宜刪駁放此餘竝詳㕡字條

狄（註）从犬亦省聲徒歷切○煦桉亦省之文于六書不合竊謂古狄犾同聲火或當爲大之譌毛詩犾杜釋文云犾本或作狄顏氏家訓云河北本皆以犾爲狄葢古文大火形近易至相溷狄似當从犬大聲但古今

邉用已久言之恐驚俗也

火部 熇 註 火熱也从火高聲詩曰多將熇熇徐鉉曰高非聲當从嗃省 火屋切 ○ 煦按熇長言之即爲蒿故高得聲殳部㱿字注云从殳高聲玉篇音口交口卓二切左傳定二年釋文音苦孝苦學二反可知古音平去入通也徐鉉狃于一音故動成桎梏耳

大部 奰 註 壯大也一曰迫也讀若易虙羲氏 平祕切 ○ 煦按古服備同聲易服牛乘馬說文引作犕後漢書皇甫嵩傳云義眞犕 房六切 未平李賢注犕古服字今河朔人

又音備觀許氏讀𡖢爲虛正與此合又樂記𦐇者嫗伏前漢書五行志雄雞伏子伏皆讀爲去聲廣韻扶富切是也平秘扶富房六皆一聲之轉耳

態 注 意也从心从能徐鍇曰能其事然後有態度也 他代切 ○ 照桉古能字通作耐禮記聖人耐以天下爲一家鄭注耐古能字又漢書鼂錯傳胡貉之人性能寒揚粵之人性能暑能皆讀作耐又作台史記天官書魁下六星兩兩相比名曰三能 鄭司農周禮注云三能三階也 耐台俱與態爲聲能下當有聲字觀徐鍇附會之說知必

係錯刪去也曰部皆网部罷放此

忍註怒也从心刀聲讀若顡李陽冰曰刀非聲當从刈省魚既切○槧按忍讀若顡誠不可解似爲下文忝字之注脫誤至此耳且齊風甫田檜風羔裘俱作忉忉不宜說文無忉字竊謂忍卽忉也說文長箋亦主此說陽冰刈省之說斷不可從

悼註懼也陳楚謂懼曰悼从心卓聲徐鍇曰卓非聲當从㫗省徒到切○槧按古卓早同聲故說文卓字从匕早聲蓋長言之爲早短言之爲卓實一聲也毛詩忝

然罩罩釋文張教反引字林云竹卓反若悼从罩省則罩將从何字省邪掉淖綽焯放此

怍(註)慙也从心作省聲在各切 ○灝按怍當从心乍聲作字放此此云从作省非也鄭氏考工記輪人註槷讀如涅从木埶省聲竊謂槷自以埶爲聲而鄭氏云然則似說文中不須省聲之字不盡是唐宋人竄矣

衍(註)水朝宗於海皃也从水从行以淺切 ○灝按衍从水行聲徐鍇本尚有聲字此必係鉉所刪金部銜車部衛放此

戶部

⿸戶去〔註〕閉也从戶劫省聲（口盍切）○煦按劫省之文大乖六書之義後人所竄也古音怯緩讀之卽爲去故犬部狜力部劫金部鉣皆以去得聲今犬部尚仍原本而劫字訓義支離至此與鉣字又改爲劫省則竄之跡顯然（虎部𧇣字注从虎去聲徐鍇云去非聲未詳則劫省之文必係鉣所竄）

手部

⿰扌𠦬〔註〕首至地也从手𠦬𠦬音忽徐鍇曰進趣之疾也故拜从之（博怪切）○煦按本部𠦬（呼骨切）从本卉聲食部餴（府文切）从食𠦬聲此⿰扌𠦬字又从𠦬聲𠦬古之入聲與平上去三聲通卉卽𠦬之上聲餴卽𠦬之平聲也自四

聲分隔而入聲一門遂與三聲縣絶混是以讀秦漢書無怪其扞格而不通矣檢徐鍇本歳下有聲字此必係鉉所刪饆字注又以爲孬字之誤皆億言也

威（注）姑也从女从戌漢律曰婦告威姑徐鍇曰土盛于戌土陰之主也故从戌於非切 ○ 煦按戌緩讀之音如歳故步部歳字注云从步戌聲此戌轉如歳之證威依六書當从女戌聲徐鍇之說鑿也又口部咸許讀若㦰見戈部㦰字注依六書亦當从口戌聲蓋戌緩讀之音又如㦰也

委（註）委隨也从女从禾徐鍇曰委曲也取其禾穀垂穗委曲之皃故从禾於詭切 ○煦按古音委與阿通老子所謂唯之與阿相去幾何是也偏旁加人則爲樂浪倭人之倭廣韻倭烏禾切 委當从女禾聲鍇說未是

姍（註）誹也从女删省聲所晏切 ○煦按姍集韻音訕所晏切木部柵从木冊聲今北音猶讀如訕是姍本以冊爲聲不須从删省也珊删典惡等俱放此各注間取會意然總當兼取其聲

戟（註）有枝兵也从戈榦周禮戟長丈六尺讀若棘徐鍇

曰𠦪非聲當从倝省紀逆切 ○ 煦桉古戟𠦪音通論語惡訐以爲智者說文訐从言干聲舌亦从干聲 是干與訐通也𠦪即戟聲之轉耳据徐鍇之說則原本自有聲字宜補

弓部

引(註)開弓也从弓丨徐鉉曰象引弓之形余忍切 ○ 煦桉丨部注云引而上行讀若囟即夋之古文也引當从弓丨聲徐鍇本尚有聲字此必係鉉所刪又桉兆字久字俱从丨

糸部

絰(註)喪首戴也从糸至聲徐鉉曰當从姪省乃得聲徒結

切○鼎案古摯質同聲說文摯从手執聲經傳通作質如孟子庚人不傳質晉語委質于翟之鼓是也女部姪字注从女至聲若經从姪省則姪將从何字省邪銍說宜刪室垤庢屋桎挃銍皆放此

蟘【註】蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘从虫从貸貸亦聲詩曰去其螟蟘徐鍇曰今俗作蚮非是○鼎案呂覽百螣時起高誘注螣讀近殆故蟘以貸爲聲貝部貸他代切貣他得切注義雖微別其實通也蟘之爲蚮猶貸之爲貣耳鍇以爲俗亦未是

蝕(註)敗創也从虫人食食亦聲 乘力切 ○煦桉飤卽俗飼字古音與蝕同蝕當从虫飤聲飾飭放此

二部

亟(註)敏疾也从人从口从又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也 紀力
切又去吏切 ○煦桉石鼓文云吳人憼亟鄭樵以爲卽亟字其字从二一攸聲攸亟一聲之轉耳說文作亟从大篆省也許注必係後人改竄楚金又從而附會之於六書何當乎

力部

勑(註)勞也 洛代切 ○煦桉說文無勅字攴部云敕誡也唐

金部

韻恥力切俗漢人書敕字多作勑洪适隸釋云勑本音徠然漢碑韓勑字叔節程勑字伯嚴詳其義皆當讀與飭同竊謂古尺吹同音今北音猶然勑音雖讀同飭自可取來爲聲取敕爲義讀秦漢書斳毋爲齊梁所梔桔也易噬嗑云先王以明罰勑法陸德明以爲俗字引字林作勅是以說文所無者爲正而反以所有者爲俗不已傎乎

鉞【注】車鑾聲也从金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞徐鉉曰今俗作鐬以鉞爲斧戉之戉非是呼會切 ○ 煦按鉞自當爲

戉之重文而鉞之轉聲卽通于嘒釋名云鉞豁也釋名皆從聲取義所向莫敢當豁然破散也說文目部眓字注云从目戉聲讀若詩曰施罛濊濊呼會切濊疾讀之爲豁豁緩讀之爲濊何必謂鉞非斧戉字乎

輅【註】車軨前橫木也从車各聲徐鉉曰各非聲當从路省洛故切○賂桉貝部賂字注亦云从貝各聲可知賂輅皆以各爲聲也徐鉉寵易路字之注因于賂輅下俱云路省眞許氏之蠹蝕也舜迹未盡泯愛叔重者尚能起而正之餘詳路字條

陳〈註〉宛丘舜後嬀滿之所封从𨸏从木申聲徐鉉曰陳者太昊之虛畫八卦之所木德之始故从木 直珍切 ○照按申部𩐁音引陳似當从𩐁省聲檢㚘部䡛从𦥑省聲爨部𦦔从爨省又从鬲省蓋六書本有此例先儒每謂陳宋字于六書皆不可曉竊謂木古讀如嫂說文木冒也冒地而生冒冡而肯也皆依聲立義宋似當从𠂤 木聲二字俱不敢質言弁識于此

𨻉〈註〉陋也从𨸏𦬇聲𦬇籀文嗌字 烏懈切 ○𨼜〈註〉籀文𨻉从𨸏益○照按口部嗌籀文作𦬇隘古與阸同左傳

多以隘爲阸漢司徒掾梁休碑云隘窮不閒亦其證
也故二字音義並當兼烏懈烏革二切

厹部

禼註山神獸也从禽頭从厹从屮徐鍇曰从屮義無所
取疑象形呂支切○煦按屮說文讀若徹禮記檀弓負
徹鄭讀徹爲池實古音遞轉之證禼當以屮爲聲徐
鍇本尚有聲字宜据補

子部

孕註裹子也从子从几徐鍇曰取象于裹妊也以證切○
煦按孕當从子乃聲說文乃讀若仍周官薙氏職云
秋繩而芟之鄭注含實曰繩是乃仍繩古音並通

季〔註〕少稱也从子从稚省稚亦聲（居悸切）○煦按季當从禾（音稽）聲本从右曲篆文誤爲左耳孟从子皿聲仲从人中聲叔从又尗聲可以例推刀部利放此

疑〔註〕惑也从子止匕矢聲徐鍇曰止不通也𠕁古矢字反匕之幼子多惑也（語其切）○煦按匕部𠤕字注云未定也此當从子𠤕聲許注疑徐鍇等所竄

酎〔註〕三重醇酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎（除柳切）○煦按古文寸與又同如叜本从又而籀文从寸作寽叔本从又而或體从寸作村是也寸自

當有叉音故守肘疛等字皆以寸爲聲此云从時省不合六書之義當爲後人竄入各注俱宜訂正

配（註）酒色也从酉己聲徐鍇曰己非聲當从妃省滂佩切○與桉古配妃音義並通禮曲禮天子之妃曰后鄭注妃配也衞風氓毛序曰喪其妃耦漢書呂后紀呂后高祖微時妃是古人即以妃爲配字配妃皆从己得聲鍇說宜刪 改圮巹改紀等並放此

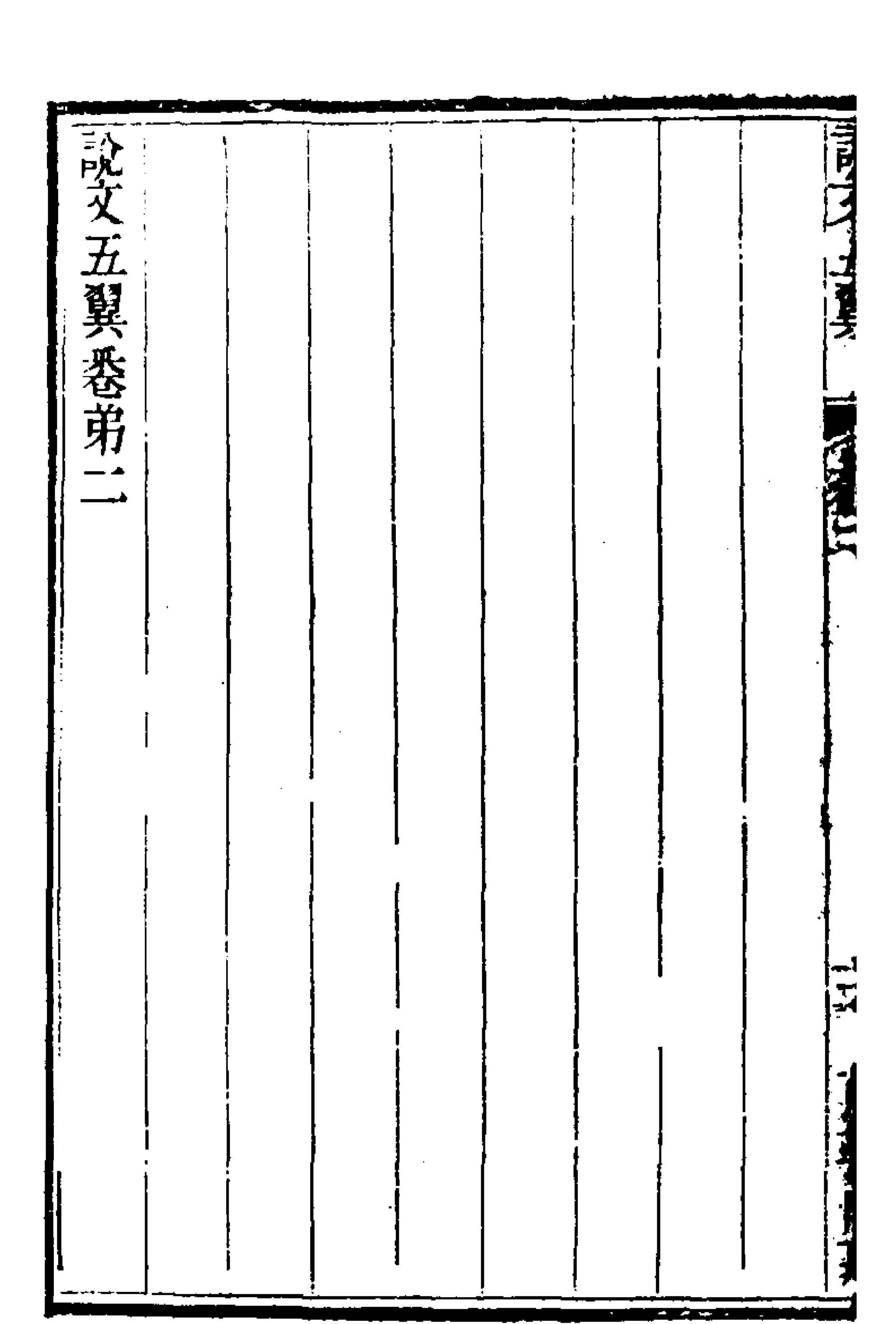
醉（註）卒也卒其度量不至于亂也从酉从卒將遂切○與桉此注亦非許氏原訓也以卒量爲醉義似可通然

律以六書則大乖艸部萃从艸卒聲言部誶从言卒聲羽部翠从羽卒聲米部粹从米卒聲頁部顇从頁卒聲山部崒从山卒聲石部碎从石卒聲水部淬从水卒聲若醉以卒量爲義則餘字之于卒義居何等邪卒古讀同倅見鄭氏周官注醉自當以卒爲聲毋庸舉一而廢百也又黹部䊂注云䊂省聲檢說文䊂字不收明係後人竄入

醢〈誆〉肉醬也从酉㿻徐鍇曰㿻甌器也所以盛醢呼改切

○煦按皿部㿻或體作盍注云讀若灰一曰若賄俱

與醢聲近徐鉉泥唐韻于救切疑聲不相近遂抹聲字而誤以爪說非也醢當从酉𥁕聲徐鍇本尚有聲字宜据補唐韻𥁕于救切救疑爲敕字之誤



說文五翼卷第二

說文五翼卷第三

上虞王煦學

詁義上

六書至于漢魏隸體變化殆如浮雲許氏說文解字之作所謂反本不忘其初也顧歷載久遠傳寫失眞在北齊時顏之推已不見原本況下此乎茲特采漢魏諸儒傳注暨金石諸書有關字義者加之攷訂至許注之中援据該博不暇一一盡箋惟義涉隱晦偶有會心輒用詮解初無體例庶後之

作說文義疏者或不憖弃焉

弌【註】古文一○鼎按古一弋皆有意晉禮記壹戎衣尚書作殪戎殷田獵畢騶鄭注云今月令騶爲弋是古文弌以弋爲聲弍弎則因弌而遞加也前修謂古文不盡可以六書推此類皆是

丕【註】大也从一不聲○鼎按丕經傳多作丕吳錄曹丕以盛年卽位闞澤曰不及十年丕其沒矣孫權問何以知之澤曰以字言之不十爲丕則知丕字中筆下引作丕在漢魏已然也

示部

𥛅 註 籒文禋○煦按籒文煙作𪸕此从示省火知𥛅義取諸𪸕也故鄭氏周官大宗伯注云禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者也晉相史晨孔廟奏銘禋祀徑作煙祀卽鄭義也魏受禪表云烟于六宗卽煙之或體

王部

閏 註 从王在門中○煦按周官太史職云閏月詔王居門鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章元堂之位惟閏月無所居居于門故于文王在門謂之閏据漢書司農建武時人熊方年表建初六年鄭衆以

左馮翊爲大司農八年卒据本敘子沖上書在安帝建光元年時愼猶在故用其說

皇(註)从自自始也讀若鼻○煦按自部自鼻也經傳通用爲自己之自今世俗說自每手指其鼻始古意之遺與

珣(註)讀若宣○瑒(註)讀若淑○煦按爾雅云璧大六寸謂之宣陸氏釋文云本或作瑄郭注漢書所謂瑄玉是也又云璋大八寸謂之琡檢說文無瑄琡字新附有之今按許氏珣讀宣瑒讀淑知珣瑒卽瑄琡也何

宣冒淑古音皆通新附字可勿用

靈（註）靈巫以王事神从王霝聲○靈（註）靈或从巫○煦桉今經傳通作靈楚辭九歌云靈偃蹇兮姣服又云靈連蜷兮既留王逸注靈巫也焦贛易林云學靈三年仁聖且神義同左氏傳屈巫字子靈亦其證

丨（註）上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退○煦桉丨創くく之隸體字也巛字隸書作川是其例矣巛字亦當作川故叡字从叡川聲說文僅見偏旁擬補其曰引而上行讀若囟者上行卽焌字見火部焌字注从光字从此其曰引而下行

讀若退者下行之字不見于本書論其偏傍則从手字从此

艸部

蕫〔註〕从艸童聲○與按古蕫姓字如此漢書蕫賢字猶多作此漢蕫氏二一洗款識亦然至蕫卓時童謠云千里艸何青青知蕫之爲董自東漢始矣

莢〔註〕茱萸實裏如表者○與按裏如表義不可通檢陸氏爾雅釋文引說文作裹如裘訓義極合知爲形近誤也宋集韻類篇諸書俱仍其誤當依釋文訂正

茬〔註〕濟北有茬平縣○與按漢書地理志茬縣屬泰山

郡茌平縣屬東郡至酷吏尹齊傳作茌平後漢郡國志因之顏師古據食貨志山不茬蘖以茬爲古槎字茬平字作茬然考漢景君墓碑陰有茬平甯遵茬平吳頁皆从在作茬與說文及前漢志合則知師古之說非也

余（註）語之舒也○𤎩按左氏傳九年傳云小白余漢祝睦後碑云伊余祝君皆當如是解

番（註）古文番○𤎩按漢幽州刺史朱龜碑魏橫海將軍呂君碑凡播字皆作番省手作番而又用其古文

也

口部

名(註)自命也夕者冥也冥不相見故以口自名○煦按爾雅云目上爲名郭注眉眼之間推制字之義當爲半日半眉片从半木夕从月半見是其例矣

止部

止(註)下基也象艸木出有址故以止爲足○煦按儀禮士冠禮鄭注止足也古文作趾漢書食貨志引詩曰四之日舉止

是部

𨒪(註)是也○𢟪(註)籀文𨒪从心○煦按左氏隱十一年傳釋文引倉頡篇云𨒪是也文選東京賦云京室密

淸閟有不韙薛綜注韙善也翰曰美也善美竝與是同義周書洪範云五者來備漢書李雲傳作五氏來備氏古與是通鄭氏覲禮注古文是爲氏鄭師古漢書注氏與是同荀爽傳作五韙咸備是韙卽是也班固幽通賦云偉世業之所同偉卽韙之籒文師古注偉與韙同

逴〔註〕遠也一曰蹇也讀若棹苕之棹徐鉉曰棹苕今無此語未詳〇煦按棹苕之語誠不可曉且棹字說文不收明係誤字竊謂棹苕乃掉磬之誤也鄭氏內則注云雖有勤勞不敢掉磬陸氏釋文隱義云齊人以

相敍許爲掉磬崔云北海人謂相激事曰掉磬是漢時舊有此語許氏故取以相況耳但古人不作其孰從而問之

跻（證）脛肉也一曰曲脛也讀若逵○照枝錢氏曉徵曰漢書賈誼傳云非徒病瘇也又苦跋盭顏師古注跋古蹠字足下曰蹠今所呼脚掌是也盭古戾字言足蹠反戾不可行也檢說文玉篇俱無跋字小顏讀爲蹠蓋臆說也跋字當是跻字之譌跻盭謂足脛曲戾不便行動

跔【註】天寒足跔也○煦讀逸周書王晉師曠對太子晉曰天寒足躅縮以躅爲跔字之誤葢疑叔重此注据逸周書文也及見陸元朗莊子逍遙游釋文引周書曰天寒足跔謚信

冊部

扁【註】署門戶之文也○煦按後漢書百官志云孝子順孫烈女義婦及學士爲民法式者皆扁表其門又竹部篇字注云關西謂榜曰篇是二字音義並通

合部

㐁【註】古文㐁讀若三年導服之導○煦按木部棪字注亦云讀若三年導服之導儀禮喪大記鄭注禫或爲

道釋文道音導蓋古音禫導通轉故許氏引之又士虞禮注云古文禫爲導是叔重所据乃古文也

該（註）軍中約也讀若心中滿該○駒案古同聲字皆通借滿該之該乃侅字也說文心部侅苦也唐釋元應一切經音義引通俗文云患愁曰侅滿該猶云滿侅耳韓非子存韓篇云虛處則侅然若居溼地亦心中愁苦之義

爪（註）亦丮也从反爪○駒案揚子雲河東賦爪華蹈衰師古注爪古掌字晉有掌氏見左傳子古文卽爪字

也孟母賓爪姓今相沿作仉人多不省檢玉篇一作

反爪諸養切一收人部作仉之養切以爲梁四公子姓後

人沿誤蓋始于此

又部

厷【註】臂上也从又从古文厶〇煦按漢書王莽傳云月

刑元股曰德元厷師古注厷古肱字吳志陸續傳張

厷字同又與公通漢涪陵太守龐公神道碑公字作

厷故入部厶从入厶聲卽用古文厶字也彼注音司

引韓非曰背厶爲公似爲會意字兩存之以竢攷

艹部

帍【註】相當也讀若宀〇煦按廣韻今人賭物相折謂之

芇戴侗六書故云余官越覽訟諜有芇芇折語正音亡
又通作𦾏廣雅𦾏當也玉篇芇𦾏二字並亾姦亾安
二切又按𦾢字从糸从虫从芇聲

䀠部

瞿(註)隹欲逸走也讀若詩云穬彼淮夷之穬○謹按心
部憬覺悟也引詩曰憬彼淮夷與今毛詩同又李善
故安陸昭王碑文注引韓詩云獷彼淮夷此又引詩
云穬彼淮夷檢說文穬芒粟也獷犬獷獷不可附也
二字音近義通穬其即韓詩之獷與

放部

敖(註)出游也从出从放○謹按莊子卑身而伏以候敖

者司馬彪音邀謂何敖翔之物而食之前漢書廣川王去傳王閉諸姬舍門無令出敖猶作敖字至後書云劉盆子既爲天子猶與牧兒遨字復加辵失古意矣

冎部

冎 註 剔人肉置其骨也○煦桉列子湯問篇楚之南有啖人之國其親戚死㱔其肉而棄之然後埋其骨殷敬順釋文云㱔本作冎音寡剔肉也卽此冎字隸體解散幾不可識

刀部

肯 註 齊斷也从刀肯聲○煦桉周官巾車前樊鵠纓鄭

注前讀如緇翦之翦是前旣从刀卽爲前斷之義故許氏訓爲齊斷今世俗以前爲肯後字而前斷之前下復加刀離六書矣

栔【注】刻也○煦按栔經傳通作契爾雅契絕也易繫辭傳後世聖人易之以書契書敘正義引鄭注云書之于木刻其側爲契左氏定九年傳云鍥其軸杜注鍥刻也荀子勸學篇鍥而舍之朽木不折大戴禮作楔漢沛相楊統碑云鐫石立碑㓞銘鴻烈契鍥楔㓞竝與栔通

⿰爿冄[注]冄長皃讀若靡麗⿰爿冄〇煦按淮南子氾論訓云風氣者陰陽麤⿰爿冄者也公羊隱元年傳注云用心尚麤⿰爿冄漢書藝文志庶得麤⿰犭冄⿰犭冄與⿰爿冄同是古本有是語故許氏据以相況耳王氏懷祖廣雅疏證曰春秋繁露俞序篇云始于麤粗終于精微論衡正說篇云略正題目麤粗之說以照篇中微妙之文檢唐韻麤倉胡切粗徂古切二字義同音異而粗與⿰爿冄則音義本通今人亂之已久

巨[注]規巨也〇榘[注]巨或从木矢〇煦按禮記內則舉

㑶注云舉或爲巨是古巨舉同音又大學絜矩注云矩或作巨是古矩本作巨也老子銘云規榘三光是巨之或體孟郁修堯廟碑作柜从从榘省矢也今經傳通作矩从榘省木也又桉㕚部𩰫字注云从㕚矩聲則此部宜增矩字

鹵註驚聲也从乃鹵省聲籀文鹵不省讀若仍○㬮桉漢國三老袁良碑云鹵鹵刊石作銘敦煌長史武班碑云萬民鹵蒙沛相楊統碑云後鹵徵拜議郎皆以鹵爲乃字用籀文也繁陽令碑又作逎俗迺字本此蓋

古仍乃同義同音爾雅云仍乃也鄭氏周官司几筵注云故書仍爲乃先鄭云乃讀爲仍俱與許讀合

虎部

虩（註）易履虎尾虩虩○煦案易履卦履虎尾愬愬釋文云馬本作虩虩呂覽引易作愬愬高誘注愬讀如虩覤說文及高氏注葢本據馬本也又震卦震雷虩虩釋文云荀作愬愬是二字互通

皀部

旣（註）小食也論語曰不使勝食旣○煦案禮記旣稟稱事鄭注旣讀爲餼又聘禮注古文旣爲餼據說文氣或作槩又作餼是餼卽氣之或體旣卽槩之省文故

許氏引論語以旣爲氣也氣字注引春秋傳曰齊人來氣諸侯今左氏傳作餼从或體也周官玉人職注云餼或作氣杜子春云當爲餼則漢時已不知餼本字矣

𦈝【註】籀文櫑○煦按漢書文三王傳梁孝王有罍尊應劭注引詩云酌彼金罍師古曰罍古雷字今攷雨部靁古文作𩂣此當从缶从畾省師古卽以爲罍字非是阜部𨺅籀文作𨻐木部櫐籀文作𣡿𢿣放此

欚【註】江中大船名○煦按方言小舸謂之艖東南丹陽

會稽之閒謂之欃洪氏稚存釋舟云方言艖爲小舸欃與艖同亦不盡是大舟矣又小舟謂之欐莊子秋水篇梁麗可以衝城司馬彪注麗小船也裴松之三國志王朗傳注稱獻帝春秋朗對孫策使者云獨與老母共乘一欐亦欐爲小舟之證欐麗從古字通据洪氏之說是欃爲小舟與說文異今按廣雅欃作艬云舟也是欃當爲船之通稱說文以爲大船方言以爲小舸當兩存之

㮓(註)竟也〇亘(註)古文㮓〇熙按考工記弓人職云恒

矜而短鄭注柤讀爲柤柤竟也毛詩柤之秠秠義同方言作組云竟也楚辭招魂云姱容修態組洞房些班固荅賓戲云組以年歲又組字之省至西都賦云北彌明光而亘長樂卽柤之古文今則通用古文亘有作柤者矣

𠧪注古文柙○興按說文無由字柙與由古音通轉疑此古文𠧪卽由字也櫱字注云伐木餘也古文作𣎵然則𠧪𣎵卽甹櫱竝象形字也尚書曰若顚木之有𠧪𣎵

之部

㞷（註）艸木妄生也从之在土上讀若皇○煦按从之从土乃古文封字不應同文錯見依六書當从之省王聲庚字非重出且與許讀不乖此注疑後人竄入汗簡以此爲古文封字又引說文戶光切是牽二義爲一要非

出部

䵂（註）槷䵂不安也易曰槷䵂○煦按易困九五劓刖釋文荀陸王肅本作臲䡆云不安皃鄭云劓刖當爲倪仉惠氏定宇周易述曰九五人君不當有劓刖之象當從鄭讀爲是王氏廣雅疏證曰劓刖乃槷䵂之假

借字耳乾鑿度云至于九五劓刖不安是其證也

桼部

桼(註)木汁可以髹物○煦按漢書賈山傳桼塗其外鄒陽傳堅如膠桼字林如此至王莽地皇僕鉦作来而碞峻石壁殘畫象因誤爲求韓勑碑陰作涞而世俗復誤爲柒古字之失眞所由來者漸也又按周官載師注故書桼林爲桼林杜子春云當爲漆林則以漆泪字爲髹桼字在漢時已然矣斗部斞字注桼亦誤求

口部

朱(註)古文困○煦按廣雅縻朱也是朱卽梱字檢經傳通作梱或作閫無作朱者說文梱門縻也縻門梱也

王困字注訓爲故廬而以朱爲困之古文則似與梱異義惟荀子云井里之厥（即㕓字之省）晏子春秋作井里之困（即梱字之省）則知古困本與梱通故廣雅訓㕓爲朱也依六書困从口从木義爲故廬亦象門㕓形朱爲古文梱爲或體闇則說文不收又其後起者矣

囮（注）譯也从口化率鳥者繫生鳥以來之名曰囮讀若譌〇圝（注）囮或从繇又音由〇䌛桵廣雅囮圝也王氏疏證曰囮與圝義同而音異囮从化聲讀若譌圝从繇聲讀若由玉篇廣韻廣雅音合囮圝爲一字非

也今本說文云囮或从繇則後人据玉篇諸書而改之潘岳射雉賦云恐吾游之晏起慮原禽之罕至徐爰注游雉媒名江淮閒謂之游游即囮之借字不得與囮同音龍龕手鑑囮音由囮五禾反與玉篇廣韻異當別有所本也

貲注貨也从貝次聲○齎注持遺也从貝齊聲○煦桉聘禮記問幾月之資注古文資作齎鄭司農云齎或為資今禮家定齎作資元謂齎資同耳其字以齊次為聲从貝變易古字亦多或煦謂後鄭之說是也毛

詩牆有茨說文引作牆有薺又禾部齋或體作秶是从齊从次音義並同說文資齋一字雖訓義各別其實通也

暏【注】旦明也○煦按說文無曙字暏訓旦明正是曙義夏小正曰陽氣旦暏是其證也新附復收曙字贅矣然今經傳通作曙李善文選魏都賦注引此文亦改作曙

㬥【注】晞也从日从出从廾从米○煦按周官大司寇職云上愿糾暴鄭注暴當爲恭字之誤也据說文㬥與

恭字體迥別如鄭氏之說則漢時隸書㬎字已是有作㬎者矣

姓〔註〕𠕋而夜除星見也○朏按姓今俗作晴詩定之方中釋文引韓詩云星晴也似星即姓字韓詩以古今字相訓也漢書天文志天㬥而見景星又曰天㬥晏俱當依說文作姓

鼏〔註〕以木橫貫鼎耳而舉之周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也○朏按許氏鉉字注云鉉舉鼎也易謂之鉉禮謂之鼏惠棟曰儀禮士冠禮注云今文扃

爲鉉古文鼏爲密士昏禮注云扃所以扛鼎鼏覆之

是扃爲古文鉉許叔重說以鼏當之未詳

毇部

毇〔注〕米一斛舂爲八斗也○糳〔注〕糲米一斛舂爲九斗

曰糳○照校毇卽粺也詩召旻箋云米之率糲十粺

九糳八侍御七正義云九章粟米之法粟率五十糲

米三十粺二十七糳二十四侍御二十一言粟五斗

爲糲米三斗以下則米漸細故數漸少也据鄭箋及

九章算術所言皆是糳細于毇與許義異

宀部

完〔注〕全也古文以爲寬字○照校完古音叢目讀作禿

引漢書完爲城旦爲證其實非也古人凡同音字皆通用六書所謂假借也完爲古文寬字古人韻緩實與髡同音漢書完爲城旦乃髡爲城旦耳鄭司農秋官掌戮注云髡當作完尤可證易天且劓天當作元蓋又从完省也

𥨊（註）塞也讀若虞書曰𥨊三苗之𥨊○煦按今虞書本作竄据爾雅匿竄微也說文竄匿也左氏傳言竄在荆蠻外傳言竄于戎翟皆義取逃匿與流放殛之文不類惟禹貢要服二百里蔡與荒服二百里流對文左傳又云蔡蔡叔方與四罪義合知虞書本作𥨊同

音相借乃爲竄也至孟子云殺三苗殺讀如糭𥻍之

𥻍亦與竄音義竝同

𠩄〔註〕古文席从石省○照桉廣雅西席也西卽𠩄字之誤𠩄爲古文席字張氏以古今字相訓也傳注家以古今字相訓者甚多廣雅如㛎㛎也花蘂也亦其例隋曹憲不省字誤乃音西爲天念反又云亦有本作𠩄字均失之

㡎〔註〕墀地以巾撋之讀若水溫[illegible]○照桉日部㬎溼也讀與赧同又[illegible]字注云安[illegible]溫也釋名襦耎也言溫耎也㬎耎[illegible]音義竝相近卽此所謂溫[illegible]也廣雅

作⿰日難云燠也⿰日難卽⿰鼻隹字

說文五翼卷弟三